

Intervención Urbanística

TEORÍA Y TÉCNICA URBANÍSTICA

Profesora: Arq. María Eugenia Bielsa

SEMINARIO N° 1

“Reflexiones sobre la transformación de la ciudad y el territorio”.

El presente Seminario intenta proporcionar una reflexión conceptual para avanzar en la *interpretación* de la forma y de los *procesos de construcción del territorio* como resultado de relaciones económicas, sociales y culturales.

Las transformaciones en el plano económico y tecnológico están ejerciendo nuevas demandas sobre el territorio: demandas que provocan nuevas reflexiones acerca de la realidad urbana y territorial contemporánea.

La recuperación de la dimensión urbano-territorial del desarrollo, la profundización de la experimentación sobre las cuestiones locales, la interpretación y la formulación de propuestas de intervención en diversas ciudades latinoamericanas, la dimensión ambiental del desarrollo, la identidad local y la valoración de los paisajes culturales como base para el desarrollo, constituyen una fuente de experimentación sobre los fenómenos urbano-territoriales emergentes, y permiten evitar que la adopción de prácticas desarrolladas en otras sociedades, con otros sistemas políticos y otros intereses, puedan ser implantadas acríticamente sobre nuestra realidad urbano-territorial.

Desarrollo:

A cada alumno se le asignará 1 texto de la bibliografía propuesta por el Seminario. Cada alumno deberá leer, interpretar y realizar una síntesis de las temáticas principales que abordan los autores. Además deberá realizar una reflexión sobre cómo se manifiestan dichos fenómenos dentro del área metropolitana de Rosario.

El día 20 de Abril se llevará a cabo un debate de ideas entorno a la bibliografía propuesta, a partir de un ejercicio participativo donde cada alumno expondrá oralmente sus conclusiones. Se podrá utilizar material gráfico de soporte.

La participación en el Seminario es de carácter obligatorio y formará parte de los trabajos prácticos que determinan la regularidad en la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA:

Disponibles en formato digital en Fotocopiadora, dentro de la *Bibliografía Básica de Examen, Unidad 2*.

1. *“Capitalismo global y transformaciones metropolitanas: enfoques e instrumentos para repensar el desarrollo urbano”*. Ciccolella, Pablo e Mignaqui Iliana.
2. *“El territorio como Palimpsesto”*. Corboz, André. (2004). Lo urbano en 20 autores contemporáneos.. UPC. Barcelona.

3. *"Territorios sin modelos"*. De Sola Morales, Manuel. (1995). De cosas urbanas. Editorial Gilli. Barcelona.
4. *"Configuraciones Metropolitanas"*. Font, Antonio. Carracedo, Óscar. Vecslir, Lorena. (2007). La explosión de la ciudad. Colegi d'Arquitectes de Catalunya. Barcelona.
5. *"Morfologías metropolitanas contemporáneas"*. Font, Antonio. Carracedo, Óscar. Vecslir, Lorena. (2007). La explosión de la ciudad.. Colegi d'Arquitectes de Catalunya. Barcelona.
6. *"Las transformaciones en la conformación de la ciudad"*. Garay, Alfredo. (2001). Revista BIOS.
7. *"La ciudad difusa"*. Indovina, Francesco. (2004). Lo urbano en 20 autores contemporáneos.. UPC. Barcelona.
8. *"Paisajes de la nueva centralidad"*. Vecslir, Lorena. (2005). Resumen Tesis Doctoral UPC. Barcelona.
9. *"Las ciudades en la economía global"*
SASSEN, Saskia. Simposio *"La ciudad latinoamericana y del caribe en el nuevo siglo."*Banco Interamericano de desarrollo. Barcelona, España, 1997..
10. *"Ciudad moderna, ciudad contemporánea y sus futuros"*. SECCHI, Bernardo UPC, Barcelona. Reproducido en Martín Ramos, Angel (compilador), *Lo Urbano en 20 autores contemporáneos.2004*